

Dr. Josefus Brock Friedmeier „Fick-euch-ich-will-Frühling-Maschine“

Einstmals gebaut von dem oben genannten Dr. Friedmeier, der sich in der wüsten Ödnis der Endzeit zurück in die „alte Welt“ sehnte, aus dem Wunsch heraus noch einmal eine blühende Welt voller Leben zu sehen - ein nie in Erfüllung

gegangener Traum/Sehnsucht. Zu Lebzeiten des Professors gelang es ihm aber nie, sie vollständig zu perfektionieren.

Er starb an einer Krankheit bevor er sie fertigstellen konnte.

So vergingen Jahrzehnte und das Labor des Doktors verfiel.

Der Doktor hatte völlig allein und abgeschottet gelebt.

Irgendwann – niemand weiß genau warum – erwachte die riesige Maschine zum Leben und

ging an das ihr vorbestimmte Schicksal zu erfüllen: die Welt zu begrünen. So weit, so lieblich.



Probleme:

Da die Maschine „leicht“ defekt/unvollständig ist, fehlen ihr noch viele Programme/Anweisungen.

Momentan lautet ihre Primärdirektive: Den nahezu endlosen Vorrat an Samen, Setzlingen und Sporen aus ihrem Körper möglichst effizient auf möglichst nahrhaftem Untergrund zu platzieren und zu pflegen. Nach Möglichkeit sammelt sie dabei Samen/Sprösslinge von heimischen Pflanzen ein und rekombiniert sie in ihrem Bauch zu widerstandsfähigeren Pflanzen, um dann auch diese zu verbreiten.

Nährboden kann Vieles bedeuten

– Lebewesen sind beispielsweise sehr Nährstoffhaltig.

MENSCHEN SIND EIN VERDAMMT GUTER NÄHRBODEN!

Die Maschine hat eine hoch entwickelte KI, die allerdings über viel zu wenig Wissen verfügt (lediglich Fachwissen, das sie für ihren „Job“ braucht). Natürlich weiß sie sich zu verteidigen...

(Sie ist an und für sich nicht aggressiv, sie ist dafür aber dick gepanzert)

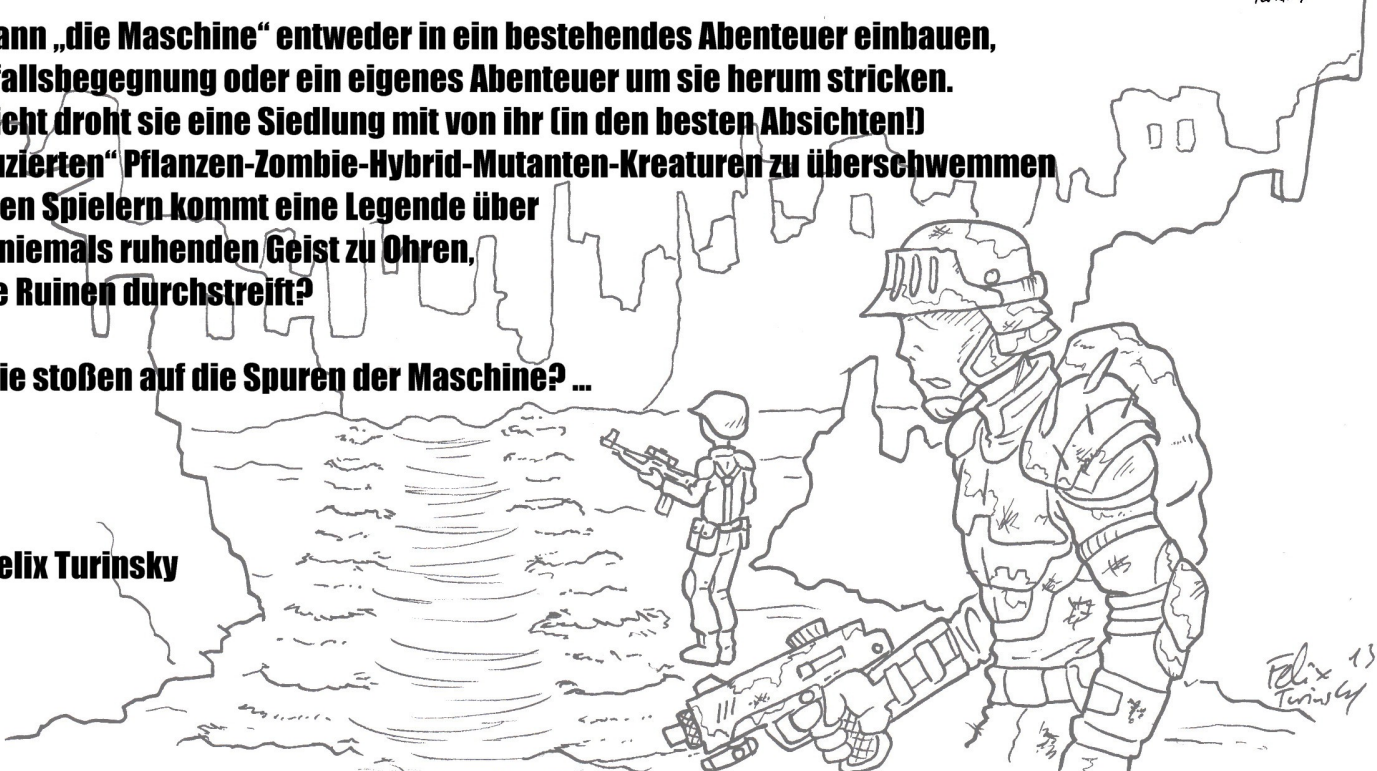
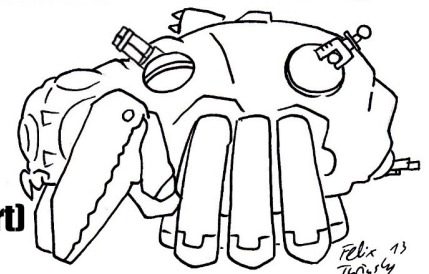
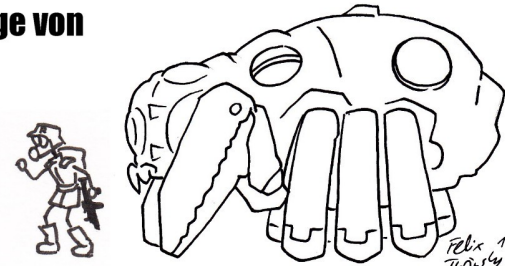
Man kann „die Maschine“ entweder in ein bestehendes Abenteuer einbauen, als Zufallsbegegnung oder ein eigenes Abenteuer um sie herum stricken.

Vielleicht droht sie eine Siedlung mit von ihr (in den besten Absichten!)

„produzierten“ Pflanzen-Zombie-Hybrid-Mutanten-Kreaturen zu überschwemmen oder den Spielern kommt eine Legende über einen niemals ruhenden Geist zu Ohren, der die Ruinen durchstreift?

Oder sie stoßen auf die Spuren der Maschine? ...

By Felix Turinsky



Felix Turinsky